

## « Lycée & CFA du futur »

### Région Centre - Val de Loire

#### Compte Rendu du 1er Atelier Participatif d'Usage Du 16 Novembre 2018 à Hanches

## A - Contexte

Devant l'ampleur des défis démographiques, écologiques, numériques et pédagogiques à relever pour mettre en œuvre sa politique d'éducation et créer les meilleures conditions de réussite pour tous, la région Centre Val de Loire a décidé la construction de **2 nouveaux lycées, programmés respectivement pour la rentrée 2022 sur Hanches - Épernon et celle de 2023 sur Châteauneuf sur Loire**. Cette volonté politique en matière d'innovation, de performance et de concertation a conduit à lancer en 2016, un projet d'exploration sur l'état de l'art en matière de « lycée et CFA du futur ».

Pour soutenir ce travail et nourrir la pré-programmation d'éléments opérationnels pour les deux nouveaux lycées, la direction du Patrimoine Éducatif, Culturel et Sportif a sollicité l'équipe Vie to B, pionnière de l'assistance à maîtrise d'usage, pour mener, notamment plusieurs ateliers participatifs d'usage (APU).

Ce document rend compte du premier APU, qui a eu lieu le **vendredi 16 novembre 2018 à la salle polyvalente de Hanches de 13h30 à 17h30**. Le travail d'analyse sera complété après le 2<sup>ème</sup> APU

## B - Remerciements

Nous tenons à remercier tout particulièrement :

- L'ensemble des participants de cet atelier ;
- La municipalité de Hanches et ses représentants pour leur accueil attentif et chaleureux ;
- Les représentants de la Région Centre Val de Loire pour leur soutien dans le bon déroulement de cet atelier et des relais locaux pour la mobilisation des participants.

## C - Retour sur l'APU du 16 novembre 2018

### *I - Déroulé et processus*

Cet atelier a été co-construit en partenariat entre l'équipe de Vie-to-B et la Région Centre Val de Loire, dans un esprit largement inclusif et participatif, avec plusieurs séquences (exposition des éléments du Cahier d'Ambition de la Région Centre Val de Loire, ateliers à plusieurs, tables thématiques, temps de restitution et d'échanges). L'objectif principal cette séquence était de **croiser les regards entre les différents types d'usagers** du futur Lycée de Hanches, afin de pouvoir **faire émerger les besoins et usages innovants souhaités**, en se basant sur les thématiques principales du Cahier d'Ambition de la Région élaboré par la Région. Ce processus est repris sur le panneau présenté dans la photographie ci-contre.

[Les photos des contributions sont accessibles dans ce dossier Vie to B partagé](#)



Illustration du déroulé de l'APU

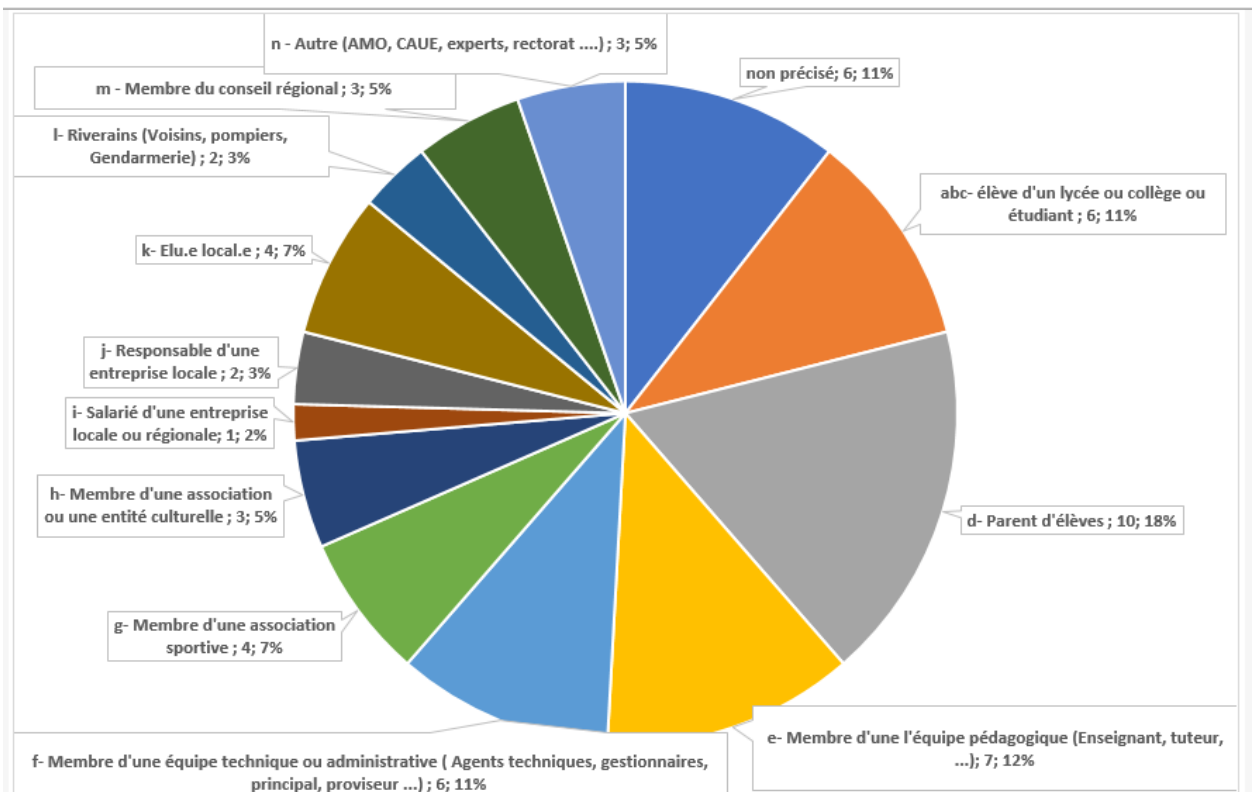


Illustration du processus des APU

## II - Public présent

Au total, 57 personnes ont participé à ce premier atelier participatif d'usage.

Les différentes catégories d'usagers représentés ont été diverses, à savoir :





Les participants

### III - Les différents temps de l'APU en résumé

#### Ouverture des APU

Monsieur S. Gay, Chargé d'Opération et chef de projet région pour le lycée de Hanches ouvre l'atelier. Il introduit l'équipe d'assistance à maîtrise d'usage (Vie to B) mandatée pour organiser la concertation et la participation des usagers potentiels du futur équipement public.

Vie to B facilite cet atelier participatif d'usage pour que chacun puisse contribuer en équivalence. Le processus des APU est présenté. Le cadre de sécurité proposé est validé. Les échanges du brise glace créé une dynamique d'écoute réciproque.



Synthèse de la démarche participative Région



Ouverture de l'APU par Monsieur S. Gay



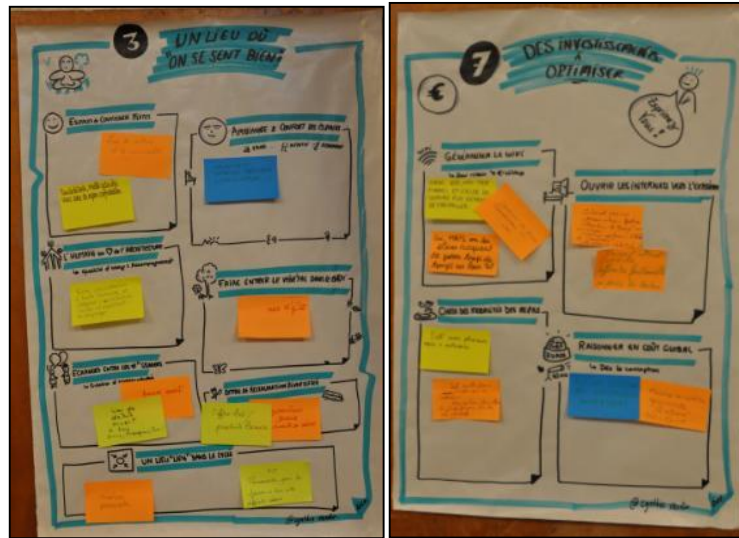


*Brise-glace et premiers échanges entre participants*

### Balade à 3 dans l'exposition

Les participants ont été invités ensuite à déambuler librement par groupe de trois personnes dans l'espace pour prendre connaissance de l'exposition présentée sous format visuel. Elle retraçait la démarche participative initiée par la Région Centre Val de Loire en 2016 sur les Lycées et CFA du Futur (telle qu'illustrée ci-dessous). L'objectif de cette séquence était de permettre à chacun de s'approprier la démarche régionale, prendre connaissance du site, des types d'aménagement de lycées existants, des productions artistiques ou architecturales faites par l'ESAD ou pour le colloque au FRAC, puis de contribuer en apportant ses idées, posant des questions sur les panneaux des 8 thèmes et 43 ambitions produits antérieurement dans le cadre de la rédaction du Cahier d'Ambition « Lycées et CFA du Futur ».





Déambulation à 3 dans l'exposition « Lycées et CFA du Futur » et contributions

## Allez plus loin en croisant les regards d'utilisateurs

La séquence suivante a permis de zoomer sur les thématiques du Cahier d'Ambition, en organisant 8 tablées, autour d'un thème précis, et de questions spécifiques (émanant du Cahier d'Ambition de la Région Centre Val de Loire). Chaque tablée a ensuite restitué en fin de séquence les idées fortes ayant émergées de ce temps de réflexion commune.



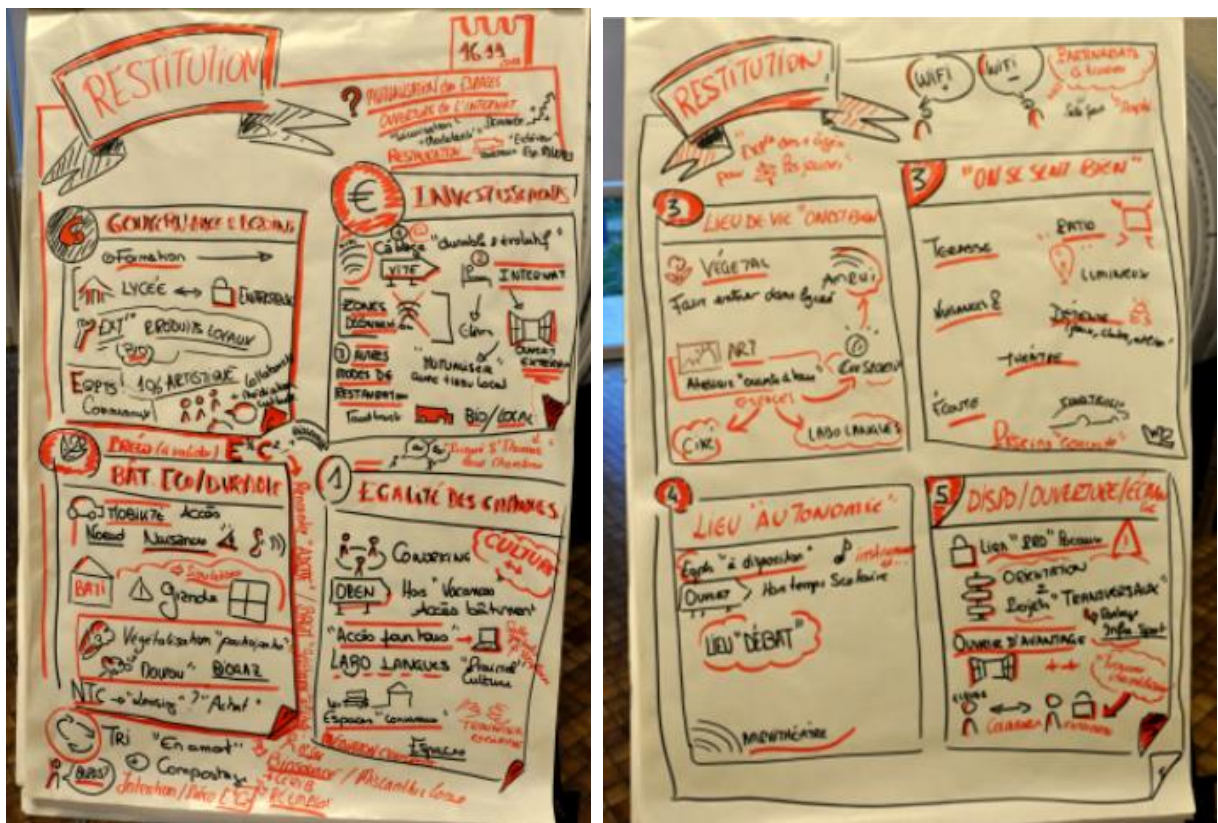




Atelier « Allons plus loin autour des thèmes qui vous tiennent à cœur »

Les idées fortes qui en sont ressorties sont reprises sur le panneau illustré ci-dessous, et portent autour des thématiques suivantes :

- La notion d'ouverture vers le territoire et en particulier les entreprises et les citoyens pour la formation tout au long de la vie ;
- Le type d'espaces et d'équipements possibles (amphithéâtre, gymnase, etc...) ;
- Le questionnement sur l'internet et la place du wifi ;
- Les modalités de restauration...
- L'hébergement (actuellement pas d'internat inscrit au programme) ;



Illustrations dessinées des restitutions orales de chaque table

## Clôture

Mr Gay clôture ce premier APU en apportant des compléments d'informations sur le Lycée de Hanches, notamment, la volonté de réaliser un lycée innovant sur le plan environnemental et la prise en compte des usages locaux dans un budget contraint.

Les besoins des partenaires-cofinanceurs locaux peuvent compléter le programme de la région sous forme d'options de programmation. Nous pourrions les étudier pour les valider d'ici fin Janvier puis travailler celles retenues durant toute la phase de conception en 2019

L'APU s'est terminé par un verre de l'amitié qui s'est conclu à 17h30 selon l'horaire annoncé.



*Verre de l'amitié de clôture de ce premier APU*

## D - Prochaine étape

Le second APU aura lieu le mercredi 12 décembre à la salle polyvalente de Hanches 25 rue de l'église de 13h30 à 17h30.

- L'accueil débutera à partir de 13h30 pour profiter de la nouvelle exposition et de quelques démonstrations d'outils numériques.
- Il portera sur l'approfondissement de ce qui a émergé lors de ce premier APU et notamment sur un travail sur les espaces intérieurs, leur modularité, pour servir la diversité des pédagogies et l'optimisation des services.

Si vous souhaitez participer et n'avez pas déjà rempli le formulaire, nous vous invitons à vous inscrire via le lien ci-dessous pour exprimer vos besoins ou idées.

**Prochain APU :**  
**Mercredi 12 Décembre**  
**13h30 à 17h30**  
*Salle polyvalente de Hanches 25 rue de l'église*  
[Cliquez ICI APU lycée de Hanches](#)

Si vous vous êtes déjà inscrit en ligne, il vous suffit de faire suivre une confirmation à [pascal@vie-to-b.fr](mailto:pascal@vie-to-b.fr) avec les noms et prénoms des personnes qui vous accompagnerons.

***Nous vous précisons également que le 3<sup>ième</sup> atelier de restitution (dernier de la phase de programmation du lycée, aura lieu le 30 janvier 2019 même horaire.***

***Marquez dans votre agenda la date du 30 janvier dès maintenant.***

## ANNEXE

### *Restitution travail sur table par thématique(en intégral)*

#### **1 - Thème 1 « Egalité des chances »**

- Espace de co-working
- Lieu ouvert hors des temps scolaires, y compris durant les vacances
- Quels moyens numériques ? (Ordinateur / tablettes pour tous)
- Labo de langue ouvert aux collèves et aux entreprises et associations...
- Provoquer une ouverture à la culture à tous les lycéens
- Créer des espaces conviviaux selon un cadre donné
- Médiathèque ouverte aux élèves
- Cultiver les liens avec les Prairiales
- S'interroger sur les mesures de sécurités
- Espace cafet', bureau des élèves à proximité

#### **2 - Thème 3 « lieu de vie où on se sent bien » (table 2)**

- Faire entrer le végétal en lien avec des actions développement durable (recyclage, bio à la cantine, extérieur arboré, mur végétalisé, mobiliers en bois)  
Souplesse d'adaptation des propositions selon les projets pédagogiques du moment.
- Faire entrer l'art la culture et le sports (avec section sportives par exemple)  
Permettre à chaque élève d'exprimer son « talent ».
- Ouvrir des ateliers participatifs de faire ensemble (sans étiquette, en croisant les passions quelque soient les statuts.)
- Construction (accès) à un amphithéâtre, une salle de cinéma, un labo de langue, des salles de jeux, une salle de conférence...
- Besoin d'un grand complexe sportif avec mur d'escalade.

#### **3 - Thème 3 bis « Un lieu de vie où on se sent bien » (table 3)**

- Mur végétal -patio
- Mise à disposition de salle /matériels/ équipement à des personnes extérieures
- Un lieu lumineux (en lumière naturelle)
- Ouvert sur l'extérieur (terrasse-parc)
- Vigilance sur les nuisances sonores donc proposer des espaces séparés les uns des autres
- Sonnerie intérieure agréable
- Espace détente, rencontre, jeux, ateliers
- Locaux pour clubs et scène



- Activités de loisirs /sports/ culturelles
- Lieu d'écoute
- Choix de menu-produits bio, locaux, de saison
- Food truck
- Toilettes de qualité
- Piscine couverte
- Si internat, prévoir des navettes et tarifs réduits pour train (notamment vers Chartres et Rambouillet)

#### **4 - Thème 4 « Un lieu où les jeunes développent leur autonomie et sont responsables »**

- Créer des espaces de travail par discipline en autonomie
- Prévoir un espace de travail commun et équipé de tous les moyens nécessaires (et attractifs) en dehors des temps scolaires
- Prévoir un espace équipé pour la mise en place d'activités artistiques et culturelles (amphithéâtre)
- En fonction des sujets traités, permettre l'existence d'une instance rassemblant uniquement des lycéens.

#### **5 - Thème 5 : « une plus grande disponibilité, flexibilité et ouverture du lycée vers l'extérieur »**

- Restauration ouverte vers l'extérieur faisant aussi fonction de restaurant d'entreprise)
- Possibilité de s'approvisionner en produits locaux et ou de saison pour la restauration
- Prévoir des espaces dédiés (un CDI ouvert aux personnes extérieures par exemple) Pour intégrer la formation tout au long de la vie, permettre au lycée une ouverture vers le monde professionnel : dans les deux sens : entreprise ouverte vers le lycée et inversement, avec l'objectif de revaloriser les filières professionnelles.
- Utiliser le 1% artistique pour permettre un travail de médiation culturelle : monter ainsi un projet collaboratif (futurs élèves - entreprises - technicité de chacune d'elles) / Travail sur le « béton » : avec parents-artistes ou groupes d'artistes locaux.
- Construire des projets intégrant les équipement culturels et sportifs communaux ou intercommunaux.
- Faciliter les partenariats et les connexions.

#### **6 - Thème 6 « Une évolution du mode de gouvernance des établissements et de nos méthodes de définition du besoin »**

- Le lycée vu comme une université pour tous !
- Donc des locaux qui favorisent l'échange entre tous types de personnes (entreprises, lycéens, bénévoles, retraités...) lieux où on trouve culture, offres d'emplois ...
- Salles polyvalentes avec matériel de conférence

- +Salle de spectacle + espace exposition avec possibilité de tarification en lien avec les structures culturelles locales.
- Espaces pour travailler de façon transversale avec les entreprises
- Ouverture de l'établissement les WE et durant les vacances scolaires.

## 7 - Thème 7 « Des investissements à optimiser »

- Accès à internet et Wifi
  - Débat autour des solutions : généralisé/ à la demande/
  - Points de vigilance : coût/ obsolescence / câblage suffisamment ouvert pour permettre une évolution aux nouvelles technologies (qui évoluent très vite).
  - Distinguer réseau pédagogique / réseau loisir ou travail
- Optimiser l'occupation des internats en les ouvrant à l'extérieur ?
  - Prévoir, pour la sécurité, un internat ouvrant en partie vers l'extérieur et une autre partie « hôtelière » pour stagiaires /CDD, prof personnel,
  - Ouverture hors cadre scolaire (vacances) à des clubs sportifs ou de séminaires d'entreprises
- Modalité de prise des repas (self saladerie -à emporter- self multi lieux (intérieur/ extérieur), food truck pour des repas décalés par exemple
  - Prévoir des produits locaux et bio
  - Favoriser les éco-gestes et mettre en place des systèmes de limitation des déchets (méthanisation -compostage)
  - Proposer une carte de cantine unique pour les différents modes de restauration
  -

## 8 - Thème 8 « bâtiment et usagers responsables dans leur environnement »

- Prendre en compte les risques de nuisances sonores et ou visuelles pour les riverains :
- Question des accès :
  - Voitures, bus, mobilité douce
  - Questions : qu'est-ce qui change au rondpoint de l'Europe ?
  - Que peut être prévu pour la connexion gare/ lycée et autres infrastructures ?
  - Inquiétude pour la sécurité / les flux / la circulation à proximité du centre de secours. Que faire ?
- Quels choix architecturaux
- Peut-on imaginer des espaces végétalisés participatifs avec pâturage de moutons par exemple
- Possibilité de biogaz
- Parc informatique avec filière spécialisée intégrant des étudiants
- Organisation du tri dans les établissements (poubelles adaptées, zone de compostage mutualisé intégrant les déchets cuisines)

## Questions échanges après restitution avec M Sébastien Gay, pilote de l'opération pour la région CVdL

- ✓ Le Wifi : besoin de faire une analyse fine des propositions. Une remarque ressort : quelle durée de vie des matériels installés ?
  - Un travail assez fin est mené par les services pour proposer des solutions souples et adaptées, notamment : permettre la possibilité de mettre ou couper le Wifi selon les besoins et choix des personnes présentes.
- ✓ Aujourd'hui on observe beaucoup d'attentes autour de l'équipement de ce Lycée, qui implique la nécessité d'un investissement financier important.
  - De quel ordre et avec quels partenariats ? (Publics/ privé...) ?  
M Sébastien Gay, pilote de l'opération pour la région donne l'exemple de demande d'un grand Gymnase (plus de 12mx12m comme envisagé initialement). Accéder à cette demande induit nécessairement de trouver d'autres partenaires que la région CVL ou de renoncer à de telles attentes dans le cadre du budget Lycée & CFA (Centre de Formation Apprentissage)

- ✓ Les idées de culture/ sport/ amphithéâtre viennent s'opposer à la demande d'épure budgétaire pour tout projet de la région.  
Il s'agit ici d'imaginer quels partenariats seraient possibles.

Peut-on imaginer un partenariat avec les collectivités locales et les partenaires privés ?  
*Le projet Lycée et CFA du Futur venant stimuler l'innovation d'un travail d'ouverture accrue vers les besoins et capacités de son territoire, en lien avec les collectivités locales et le secteur privé . Cette nouvelle posture institutionnelle permettrait d'initier un travail de co-construction entre les collectivités locales, des partenaires (associations et entreprises locales). Ainsi les questions d'équipements structurants et de connectiques pourraient s'épanouir favorisant les mobilités résilientes d'avenir et le low tech (technologie bas carbone dans ses besoins pour sa production et son fonctionnement).*

- ✓ Quelle surface de terrain consacré au projet ?  
Le projet est prévu sur une parcelle agricole de 4.5ha qui permet d'envisager l'utilisation des matériaux biosourcés, certains produits sur place, pour isoler une partie du site, et ou associer à un partenariat « recycling » (=recyclage ou réutilisation, économie circulaire locale).
- ✓ Les idées de végétalisation pâturées et ou de zones de compostage ou jardinage dans le lycée sont largement envisageables.  
Dans ce cas, les questions à examiner et affiner concernent aussi les équipes chargées du fonctionnement.  
Qui et comment ces espaces et aménagements pourraient-être gérées ?  
Intervention d'une élève : « Si mon lycée pouvait avoir ce type d'orientations qui me fait vibrer ! »...  
« Pas besoin nécessairement de piscine, priorité à la sobriété ! »  
Sébastien Gay souligne le projet d'autonomie énergétique pour ce futur équipement. L'espoir de la région est d'aller vers un label E+4/C-2 (Energie positive, faiblement émissif en carbone) vidéo nationale qui explique E+/C- <https://www.youtube.com/watch?v=VndeRolorNw>. C'est un véritable défi que les équipes souhaitent relever.

- ✓ Question de l'internat ouvert à un public non étudiant :
  - Participant 1 : ça existe déjà sur le territoire avec le Priouret St Thomas.
  - Participant 2 : l'internat peut-être un frein à faire venir des personnes de l'extérieur car la mixité des publics n'est pas toujours facile à gérer.
  - Un chef d'entreprise : les entreprises rencontrent des difficultés pour accueillir des stagiaires. Sur une zone de 3500 emplois, la possibilité d'accueillir des stagiaires est un facteur important. Nous rencontrons aujourd'hui des difficultés.
  - Participant 3 : Il existe pourtant des possibilités non saturées sur le territoire.



- Une élève : « L'idée d'un internat ouvert me plaît. » ça permettrait davantage d'échanges, de possibilités relationnelles et culturelles.
- Proposition de réfléchir à la modularité de l'accueil dans l'internat et la restauration , pourquoi pas autour de l'idée de co-working...  
Il s'agit de concevoir des espaces « mixtes » (permettant à des publics élèves et étudiant de croiser des publics déjà dans le monde du travail - stagiaires, salariés , entrepreneurs, stat up, chercheurs...).
- Mr Couet proviseur à Dreux : nous avons précédemment lancé des ateliers participatifs sur Orléans et Dreux, ces questions ont été évoquées. L'envie de créer du lien entre les entreprises et les écoles et tout autre public. Imaginer que les personnes des autres métiers entrent dans les lycées pour permettre aux élèves/ étudiants d'échanger directement avec des travailleurs expérimentés serait stimulant et instructif.
- Participante 4 : Le lien entre le dedans/ le dehors s'applique aussi à la médiation culturelle ... qui existe parfois depuis longtemps.
- Dans le domaine du sport : Il existe aussi des échanges : exemple de l'entraîneur du club de badminton donnant des cours dans certains lycées.

Comment affiner les différences fondamentales entre ce qui se fait déjà et ce que certains souhaitent expérimenter ?

En quoi, ces idées seraient innovantes, pour répondre à quels besoins identifiés ?

*A suivre au prochain APU ...* 😊